

I LONGOBARDI

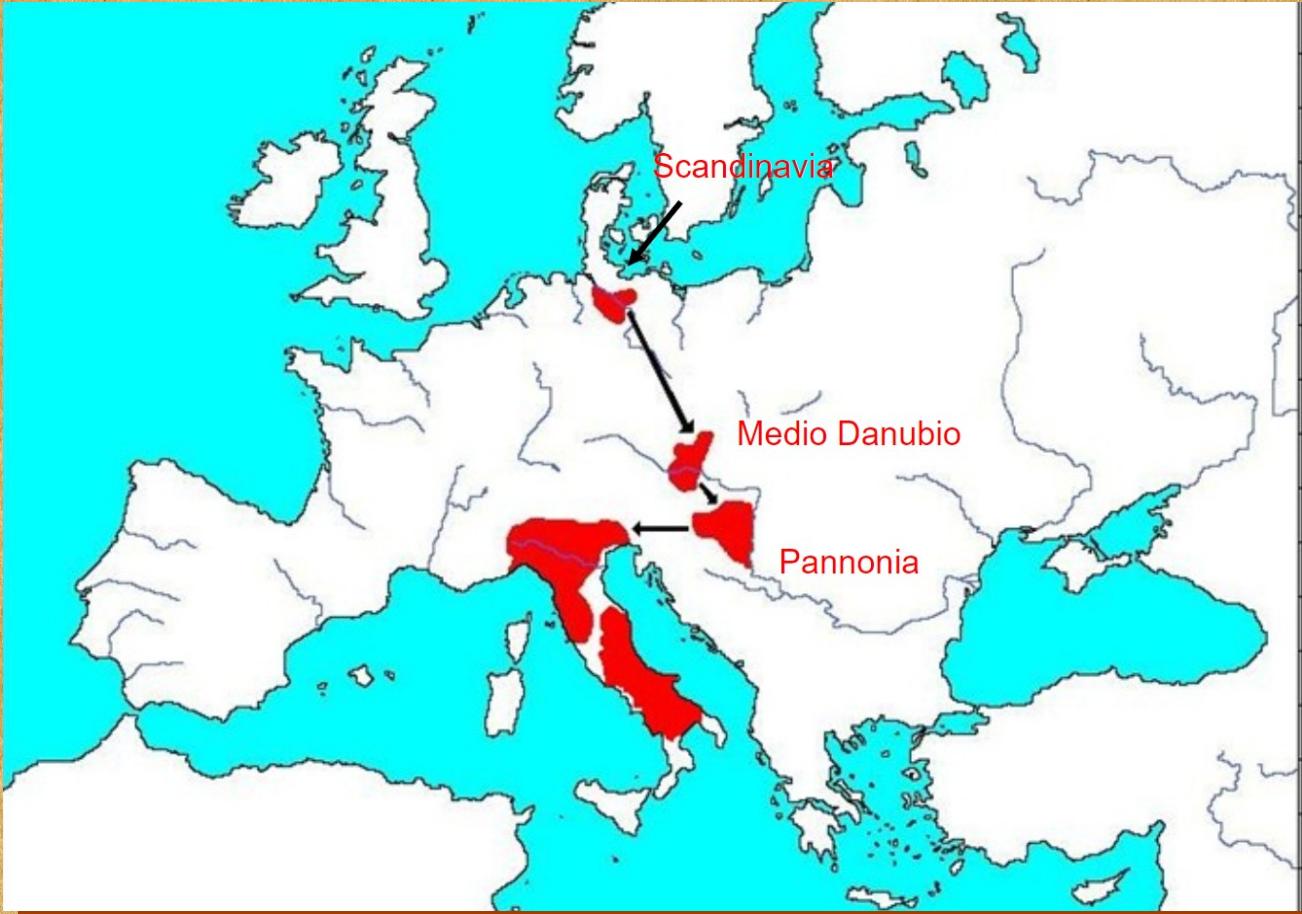


Dopo la morte di Giustiniano (565) l'impero bizantino viene invaso da varie popolazioni.

In Italia nel 568-69 giungono i **Longobardi** guidati dal re Alboino.



Essi erano originari della Scandinavia, si spostarono in Pannonia (Ungheria) e poi in Italia.



Da dove deriva il loro nome?

- ◆ Due le ipotesi più attendibili:
- ◆ UOMINI DALLE LUNGHE LANCE (alabarde)
- ◆ UOMINI DALLE LUNGHE BARBE (lang =lungo; bart=barba)





Erano guerrieri e
allevatori di cavalli.
Molti erano orafi e
fabbri.



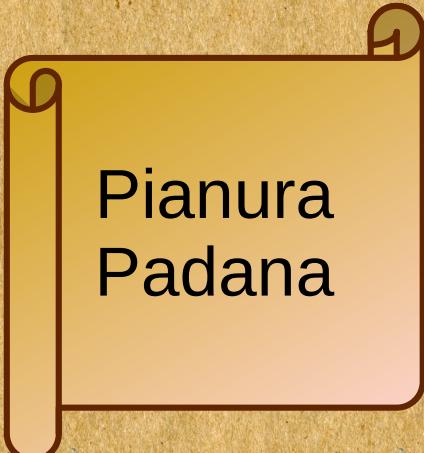






I Bizantini si ritirano verso le coste quasi senza combattere.

I Longobardi occupano:



Pianura Padana



Toscana

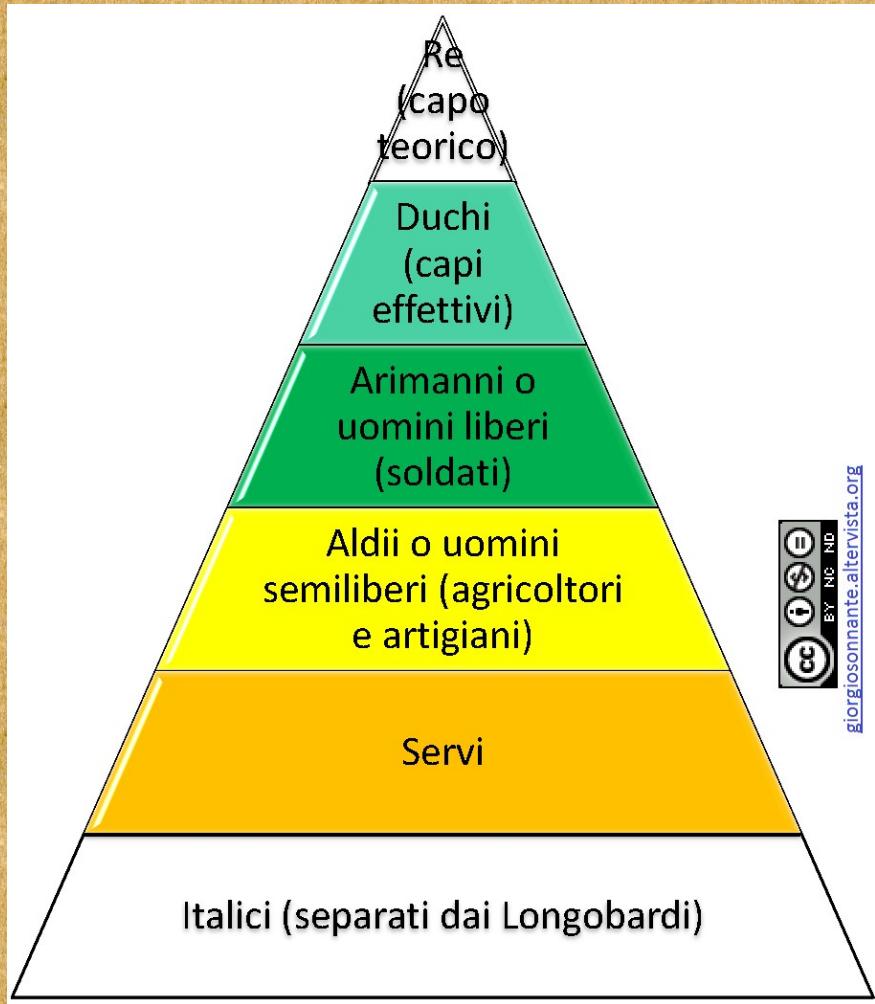


Ducati di Spoleto e Benevento

Il loro re si stabilì a **Pavia**.



SOCIETÀ LONGOBARDA



I Longobardi erano organizzati in grandi famiglie chiamate **fare**.

Le fare erano guidate da un capo, il **duca**. I duchi eleggevano il **re**.

LA RELIGIONE

I Longobardi erano **politeisti**.

La divinità più importante era **Odino**, il dio della guerra.

In seguito si convertirono all'arianesimo e poi al cattolicesimo.



L'Italia dopo la loro conquista rimase divisa in due parti:

una
bizantina o
Romània

con Ravenna come
città più importante
e un **esarca**
(= governatore bizantino)
come capo

una
longobarda o
Longobardia

con capitale Pavia.

LE LEGGI LONGOBARDE

Nel 643 il re Rotari emanò una raccolta di leggi scritte, l'**Editto di Rotari**, che eliminò le usanze più violente.

faida

vendetta privata

sostituita dal



guidrigildo

“multa” che il colpevole paga alla vittima



Non erano leggi uguali per tutti

I servi valgono
MENO
degli uomini liberi

Valgono SOLO per
i Longobardi,
non per i Romani

Le donne
NON avevano
gli stessi diritti
degli uomini

Il regno ebbe un periodo di splendore con il re
Liutprando (712-44).



Conquista dei
territori dei
Bizantini



I Longobardi
da nomadi
divennero
stanziali

I Longobardi verranno sconfitti dai **Franchi** nel 774, chiamati in aiuto dal papa che si sentiva minacciato.

The word "Fine" is rendered in a 3D, perspective-style font. The letters are a shiny gold color with a fine, granular texture, outlined in white. They are positioned in the center of the image, slightly angled towards the viewer, giving a sense of depth. The background is a solid, warm gold color with a subtle, fine-grained texture.