

RINASCIMENTO



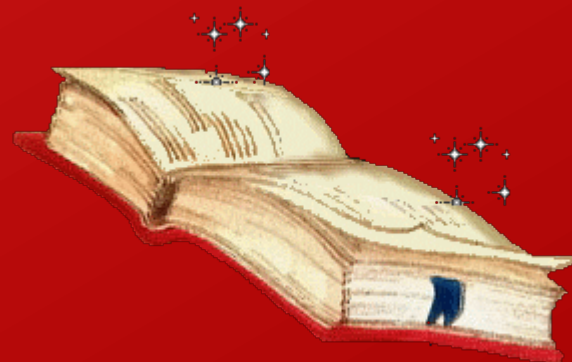
Nel Medioevo la vita
dell'uomo era dominata dal
pensiero religioso



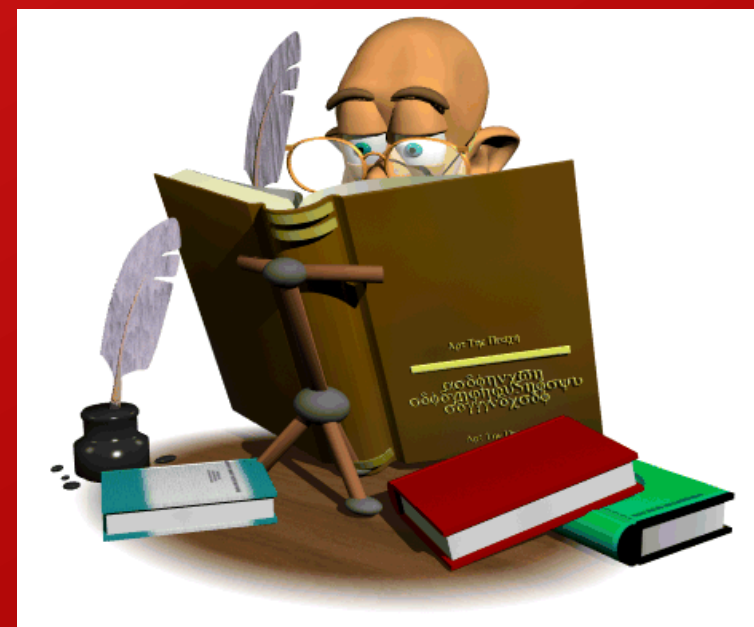
Tra il 1350 e il 1450 nasce in
Italia l'UMANESIMO, un
periodo storico che
promuove una cultura laica
(= non religiosa)



- si dà più importanza all'uomo che alla sua anima
- si diffonde tra i letterati l'amore per i classici greci e latini



- vengono confrontate le
varie copie dei testi antichi
per correggere le sviste e gli
errori dei copisti
(amanuensi)



- il medioevo viene
considerato un'epoca buia e
incivile



1455

Invenzione della stampa a caratteri mobili in Germania da parte di Gutenberg

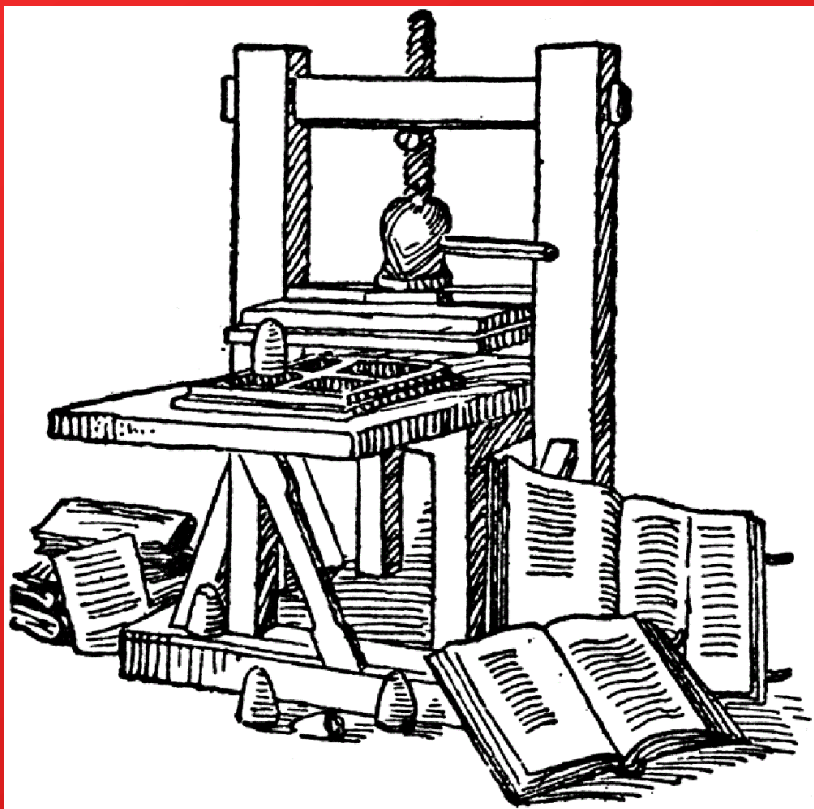


I libri costano meno



si diffonde la cultura







1400-1500

In Italia nasce il
RINASCIMENTO



È un periodo di rinascita
culturale che si diffonderà
in tutta Europa

È un fenomeno limitato a un
numero ristretto di persone
colte (letterati, artisti,
principi)



CARATTERISTICHE

- c'è la volontà di far rinascere la civiltà classica



- i principi sono mecenati cioè accolgono artisti famosi nelle loro corti e favoriscono la fioritura artistica del Rinascimento



Famosi artisti sono

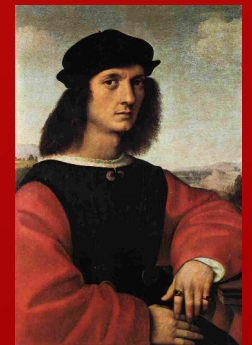
- **Leonardo da Vinci**

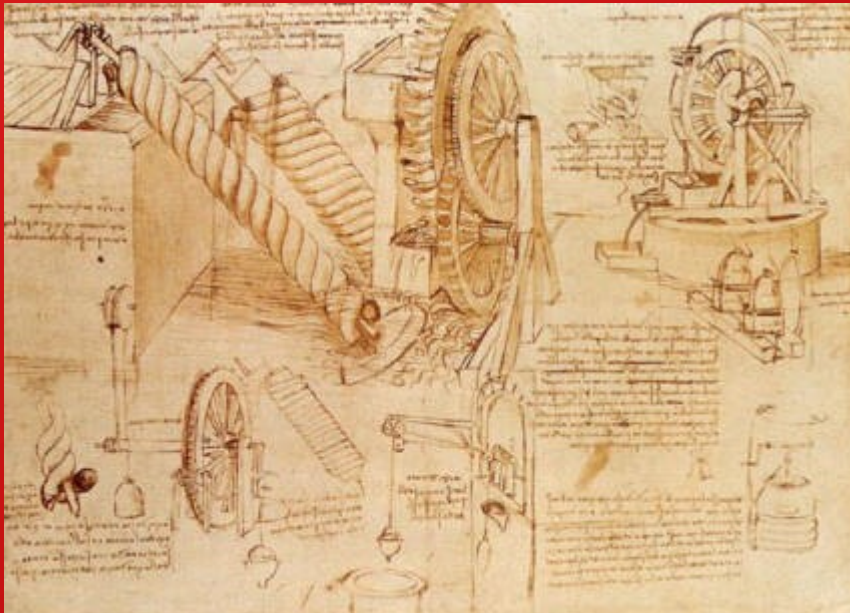
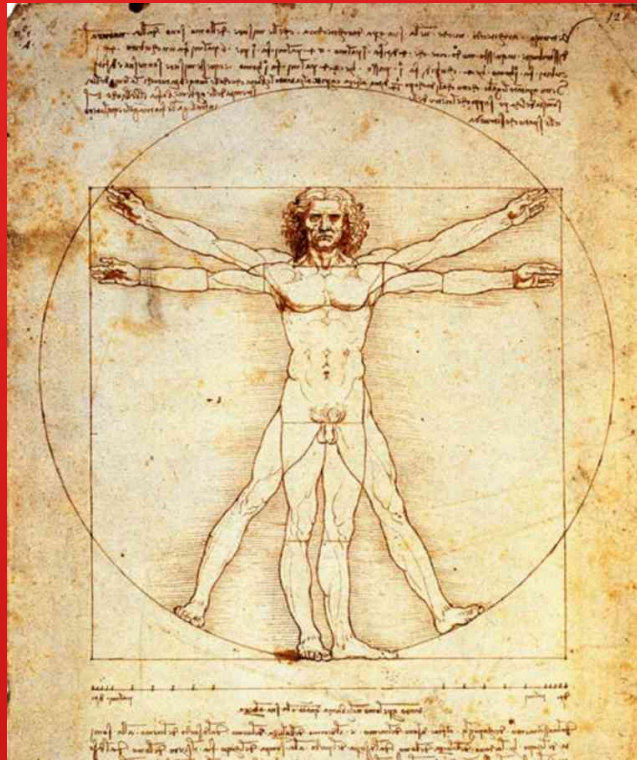


- **Michelangelo Buonarroti**

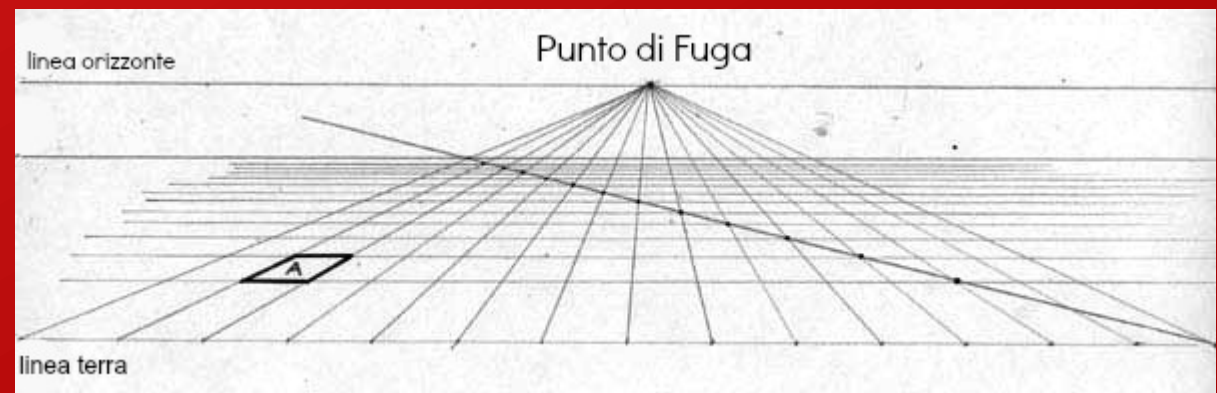
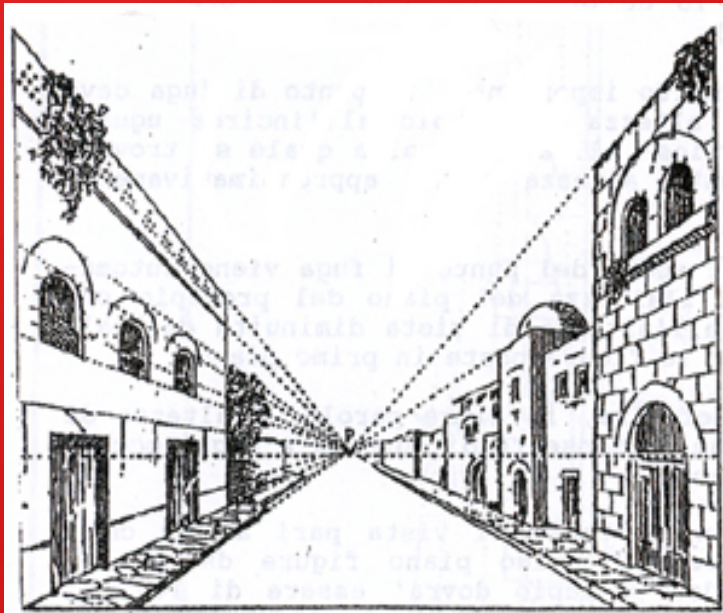


- **Raffaello Sanzio**

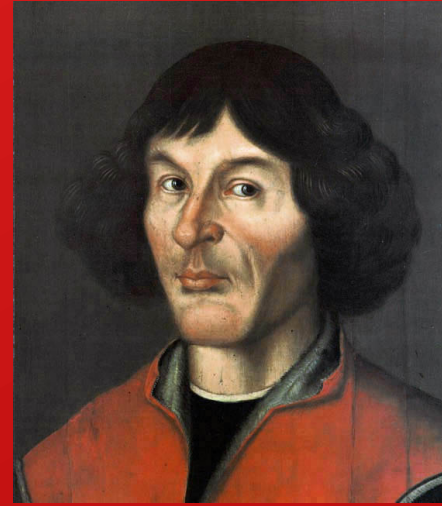




➤ Filippo Brunelleschi inventore della prospettiva

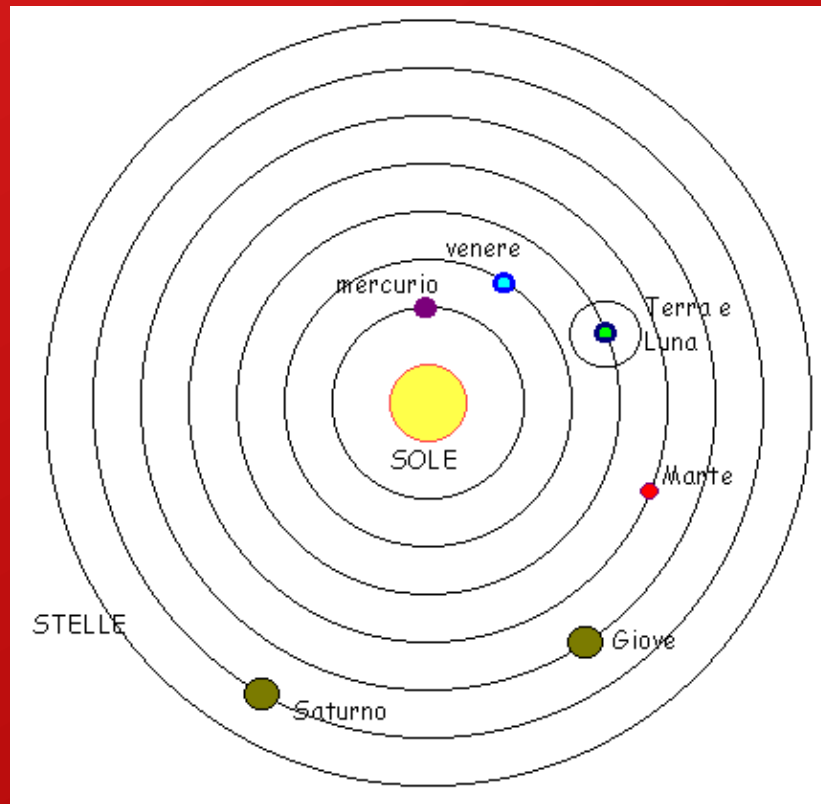


- si sviluppano le scienze
(anatomia, astronomia)



Copernico nel 1543 sostiene
la teoria eliocentrica:
il Sole è al centro
del Sistema solare

La teoria copernicana all'inizio viene ostacolata perché sembra in contrasto con le Sacre Scritture



- le città cambiano aspetto
(si costruiscono palazzi per i
signori, si allargano le
strade...)



