

# LUDOVICO ARIOSTO



## ✓ VITA

- 1474** Ariosto nasce a Reggio Emilia
- 1500** Muore il padre e Ariosto deve prendersi cura dei 9 fratelli. Entra al servizio degli Estensi, signori di Ferrara
- 1503-17** Viaggia molto in Italia
- 1522-25** Diventa governatore della Garfagnana (Toscana): riesce a governare con saggezza
- 1525** Ritorna a Ferrara dove vive serenamente con la sua compagna **Alessandra Benucci**
- 1533** Muore a Ferrara

## ✓ OPERE

- **Satire:** sette componimenti in versi che descrivono alcuni comportamenti degli uomini del tempo di Ariosto.
- **Rime:** poesie in lingua volgare che prendono come modello il Petrarca.
- **Orlando furioso:** è un poema cavalleresco scritto in **lingua volgare**. E' l'opera più famosa di Ariosto.

## ORLANDO FURIOSO

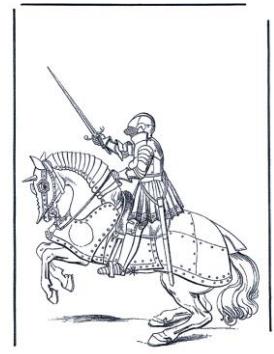
- **Struttura:** i versi sono endecasillabi raggruppati in ottave. Lo schema delle rime è ABABABCC. I canti in totale sono 46.

- **Proemio:** L'Orlando Furioso inizia con un proemio, ossia una parte iniziale che precede il poema vero e proprio. Ariosto, secondo la tradizione, dedica la sua opera a un potente protettore, il cardinale **Ippolito d'Este** e sottolinea il rapporto di discendenza diretta tra i nobili estensi e uno dei protagonisti del poema. In questo poema c'è però una novità: l'autore inserisce anche un omaggio alla donna amata, Alessandra Benucci, e chiede a lei e non alle Muse di permettergli di concludere il lavoro.

- **Argomento:** Le varie vicende del poema si possono suddividere in **tre grandi nuclei tematici:**

a) **Guerra tra i cristiani di Carlo Magno e i Saraceni**

b) **Amore di Orlando e Angelica:** questo è il nucleo tematico principale dell'opera. **Orlando**, valoroso paladino alla corte di Carlo Magno, si innamora di **Angelica**, la bellissima figlia del re del Catai (Cina). La ragazza, contesa da molti spasimanti, fugge e si



innamora di un soldato saraceno, Medoro, e lo sposa. Quando Orlando lo scopre, impazzisce e usa la spada per distruggere tutto ciò che incontra. Tornerà alla ragione soltanto grazie ad un viaggio sulla **Luna** effettuato dal suo amico e cugino **Astolfo**. Costui cavalcando l'ippogrifo, un cavallo alato, recupererà “il senno d'Orlando”, raccolto in un'ampolla. Riacquistata la ragione Orlando guarisce anche dall'amore per Angelica e torna a combattere contro i saraceni.

c) **Amore contrastato tra Bradamante (guerriera cristiana) e Ruggiero (saraceno)**. Dopo alterne vicende, i due si sposano e Ruggiero si converte al cattolicesimo. Dalla loro unione ha origine la famiglia d'Este di Ferrara.

- **Temi**: Ariosto si rifà ai poemi cavallereschi tradizionali ma nel suo poema emerge una nuova e moderna concezione della vita e degli uomini. I temi dell'Orlando furioso sono quelli della vita di ogni giorno: **l'amore, il dolore, la gelosia, il coraggio**. Si trovano anche:

- la **celebrazione degli Estensi**
- il **gusto per le avventure strane e magiche**: mostri, incantesimi, creature fantastiche

## DOMANDE

1. **Chi è Ariosto?**
2. **Presso quale corte visse?**
3. **Quali sono le sue opere minori?**
4. **Qual è la sua opera principale.**
5. **Spiega che cos'è un proemio e che cosa contiene quello dell'Orlando furioso.**
6. **Racconta brevemente la storia di Orlando, dal suo innamoramento alla pazzia.**
7. **Quali sono i temi di quest'opera?**
8. **Immagina di essere l'ippogrifo. Descrivi la tua avventura sulla Luna con Astolfo.**
9. **Racconta la vicenda dell'Orlando furioso dal punto di vista di Angelica. Amplia la storia e inventa altri particolari.**